## 中文版AutoCAD 2008实用教程 第04章 绘制与编辑复杂 二维图形对象

使用"绘图"菜单中的命令不仅可以绘制点、直线、圆、圆弧和多边形等简 单二维图形对象,还可以绘制多线、多段线和样条曲线等复杂二维图形对象。 在AutoCAD中,面域和图案填充也属于二维图形对象。其中,面域是具有边界 的平面区域,它是一个面对象,内部可以包含孔;图案填充是一种使用指定线 条图案来充满指定区域的图形对象,常常用于表达剖切面和不同类型物体对象 的外观纹理。

## 4.1 教学目标

◆ 掌握知识:通过本章的学习,读者应掌握绘制与编辑多线、多段线和样条 曲线的方法,以及创建面域、对面域进行布尔运算的方法,并能够创建和编辑 图案填充,能够绘制圆环、宽线等。

◆ 重点学习:本章重点讲解了使用多线、多段线和样条曲线绘制图形,多段 线编辑的方法,以及设置和编辑图案填充的方法。课后读者应结合上机操作进 行强化练习。

#### 4.2 理论指导

◆ 绘制与编辑多线
◆ 绘制与编辑多段线
◆ 绘制与编辑样条曲线
◆ 创建与使用面域
◆ 设置图案填充
◆ 设置孤岛和边界
◆ 使用渐变色填充图形
◆ 编辑图案填充
◆ 分解图案
◆ 绘制圆环、宽线与二维填充图形



#### 4.2.1 绘制与编辑多线

多线是一种由多条平行线组成的组合对象,平行线之间的间距和数目是可以调整的,多线常用于绘制建筑图中的墙体、电子线路图等平行线对象。

- ◆ 绘制多线
- ◆ 使用多线样式对话框
- ◆ 创建多线样式
- ◆ 修改多线样式
- ◆ 编辑多线

选择"绘图"|"多线"命令(MLINE),即可绘制多线,此时命令行将显示如下 提示信息。

命令: \_mline 当前设置: 对正 = 上,比例 = 20.00,样式 = STANDARD 指定起点或 [对正(J)/比例(S)/样式(ST)]:



选择"格式"|"多线样式"命令(MLSTYLE),打开"多线样式"对话框,可以根据需要创建多线样式,设置其线条数目和线的拐角方式。

□ 多线样式	×
当前多线样式: STANDARD	
样式 (S):	
<mark>linei</mark> Standard	置为当前 (U)
	新建 (1)
	修改 (11)
	重命名 ( <u>R</u> )
说明:	删除(1)
	加载 (L)
预览: LINE1	保存(2)
	帮助(出)



在"创建新的多线样式"对话框中,单击"继续"按钮,将打开"新建多线样式" 对话框,可以创建新多线样式的封口、填充、元素特性等内容。

🔠 新建多线样式: 🛛	LINE1				×
说明( <u>P</u> ):					
_封口	,		一元素 (2) ———		
	起点	端点	偏移	预色	
直线 (L):			0.5 B	YLAYER ByLay	
外弧 (①):			0.0 2		-
内弧 ( <u>R</u> ):					
角度(1):	90.00	90.00	添加( <u>A</u> )	删除(1)	
			偏移( <u>S</u> ):	0.500	
填充颜色(F):		<b>_</b>	颜色( <u>C</u> ):	ByLayer	•
显示连接(J):			线型:	线型(	ש
			确定	取消	帮助(近)



在"多线样式"对话框中单击"修改"按钮,使用打开的"修改多线样式"对话框 可以修改创建的多线样式。"修改多线样式"对话框与"创建新多线样式"对话框 中的内容完全相同,用户可参照创建多线样式的方法对多线样式进行修改。



选择"修改"|"对象"|"多线"命令(MLEDIT),打开"多线编辑工具"对话框,可以使用其中的12种编辑工具编辑多线。





#### 4.2.2 绘制与编辑多段线

在AutoCAD中,"多段线"是一种非常有用的线段对象,它是由多段直线段 或圆弧段组成的一个组合体,既可以一起编辑,也可以分别编辑,还可以具有 不同的宽度。





选择"绘图"|"多段线"命令(PLINE),或在"绘图"工具栏中单击"多段线"按钮,即可绘制多段线。当在绘图窗口中单击指定了多段线的起点后,命令行显示如下提示信息。

指定下一个点或 [圆弧(A)/闭合(C)/半宽(H)/长度(L)/放弃(U)/宽度(W)]:

默认情况下,当指定了多段线另一端点的位置后,将从起点到该点绘出一 段多段线。

AutoCAD 2008增强了多段线编辑命令功能,可以一次编辑一条或多条多段线。选择"修改"|"对象"|"多段线"命令(PEDIT),调用编辑二维多段线命令。如果只选择一个多段线,命令行显示如下提示信息。

输入选项[闭合(C)/合并(J)/宽度(W)/编辑顶点(E)/拟合(F)/样条曲线(S)/非曲 线化(D)/线型生成(L)/放弃(U)]:

如果选择多个多段线,命令行则显示如下提示信息。

输入选项[闭合(C)/打开(O)/合并(J)/宽度(W)/拟合(F)/样条曲线(S)/非曲线化 (D)/线型生成(L)/放弃(U)]:

#### 4.2.3 绘制与编辑样条曲线

样条曲线是一种通过或接近指定点的拟合曲线。在AutoCAD中,其类型是 非均匀有理B样条(Non-Uniform Rational Basis Splines, NURBS)曲线,适于 表达具有不规则变化曲率半径的曲线。

◆ 绘制样条曲线





选择"绘图"|"样条曲线" 命令(SPLINE),或在"绘图"工具栏中单击"样条曲线" 按钮,即可绘制样条曲线。此时,命令行将显示"指定第一个点或 [对象(O)]:" 提示信息。当选择"对象(O)"时,可以将多段线编辑得到的二次或者三次拟合样 条曲线转换成等价的样条曲线。默认情况下,可以指定样条曲线的起点,然后 在指定样条曲线上的另一个点后,系统将显示如下提示信息。

指定下一点或 [闭合(C)/拟合公差(F)] <起点切向>:

可以通过继续定义样条曲线的控制点来创建样条曲线,也可以使用其他选项。

选择"修改"|"对象"|"样条曲线"命令(SPLINEDIT),或在"修改II"工具栏中单击"编辑样条曲线"按钮,即可编辑选中的样条曲线。样条曲线编辑命令是一个单对象编辑命令,一次只能编辑一个样条曲线对象。执行该命令并选择需要编辑的样条曲线后,在曲线周围将显示控制点,同时命令行显示如下提示信息。 输入选项 [拟合数据(F)/闭合(C)/移动顶点(M)/精度(R)/反转(E)/放弃(U)]:

## 4.2.4 创建与使用面域

在AutoCAD中,可以将由某些对象围成的封闭区域转换为面域,这些封闭 区域可以是圆、椭圆、封闭的二维多段线和封闭的样条曲线等对象,也可以是 由圆弧、直线、二维多段线、椭圆弧、样条曲线等对象构成的封闭区域。

- ◆ 创建面域
- ◆ 面域的布尔运算
- ◆ 从面域中提取数据

选择"绘图"|"面域"命令(REGION),或在"绘图"工具栏中单击"面域"按钮,然后选择一个或多个用于转换为面域的封闭图形,当按下Enter键后即可将它们转换为面域。

选择"绘图"|"边界"命令(BOUNDARY),也可以使用打开的"边界创建"对话 框来定义面域。此时,在"对象类型"下拉列表框中选择"面域"选项,单击"确定" 按钮后创建的图形将是一个面域,而不是边界。

山辺界创建
▲ 拾取点 (P)
✓ 孤岛检测 (L) □ 边界保留
✓ 保留边界 (S)
対象类型 (0): 面域 ▼
□ 辺界集 当前视口                       新建

布尔运算的对象只包括实体和共面的面域,对于普通的线条图形对象无法 使用布尔运算。使用"修改"|"实体编辑"子菜单中的相关命令,可以对面域进行 并集、差集和交集3种布尔运算。





在AutoCAD中,选择"工具"|"查询"|"面域/质量特性"命令(MASSPROP), 然后选择面域对象,按Enter键,系统将自动切换到"AutoCAD文本窗口",显 示面域对象的数据特性。

📰 AutoCAD 文本窗口 - Drawing1.dwg	
编辑(E)	
命令: 命令:_massprop 选择对象: 找到 1 个	
选择对象:	
┃ 面域	
面积::     3322.0458       周长:     264.1730       边界框:     X: 171.5421 248.4886       丁:     146.0294 225.6706       质心:     X:       201.7997       Y:     181.2754       惯性矩:     X:       Y:     136178105.3481       微转半径:     X:       182.4614	
Y: 202.4654 主力矩与质心的 X-Y 方向: I: 697391.1006 沿 [0.4592 -0.8883] J: 1629605.4997 沿 [0.8883 0.4592]	•
是否將分析结果写入文件?[是(Y)/否(N)] ⟨否⟩:	

#### 4.2.5 设置图案填充

要重复绘制某些图案以填充图形中的一个区域,从而表达该区域的特征, 这种填充操作称为图案填充。选择"绘图"|"图案填充"命令(BHATCH),或在"绘 图"工具栏中单击"图案填充"按钮,打开"图案填充和渐变色"对话框的"图案填充" 选项卡,可以设置图案填充时的类型和图案、角度和比例等特性。

- ◆ 类型和图案
   ◆ 角度和比例
   ◆ 图案填充原点
- ◆ 边界
- ◆ 其他选项功能

类型和图案		3 添加:拾取点
类型(1):	预定义	21 添加:洗择对象
图案(12):	ANGLE 💌	
样例:		
自定义图案(0):		■ 重新创建边界 (L)
角度和比例		
角度(G):	比例( <u>S</u> ):	
0 💌	1	选项 
□ 双向 ①	🗖 相对图纸空间 (E)	✓ 大味 (5) □ 创建独立的图案填充(
间距 (C):	1	绘图次序 (2):
ISO 笔宽(Q):	<b>_</b>	置于边界之后
图案填充原点		
<ul> <li>使用当前原点(</li> </ul>	<u>I</u> )	▲ 继承特性
○ 指定的原点		
LA 单击以设	置新原点	
□ 默认为边界	·范围 (Z)	
左下		
▶ 存储为默认	原点(12)	



#### 在"类型和图案"选项组中,可以设置图案填充的类型和图案,

<b>₩</b> 1	真充图案选项	板			? ×
(A	NSI ISO	其他预定义	自定义		
	ANSI31	ANSI32	ANSI33	ANSI34	
	ANSI35	ANSI 36	ANSI37	ANSI 38	
		确定			<u> </u>



在"角度和比例"选项组中,可以设置用户定义类型的图案填充的角度和比例等参数。

在"图案填充原点"选项组中,可以设置图案填充原点的位置,因为许多图 案填充需要对齐填充边界上的某一个点。选择"使用当前原点"单选按钮,可以 使用当前UCS的原点(0,0)作为图案填充原点;选择"指定的原点"单选按钮,可 以通过指定点作为图案填充原点。



在"边界"选项组中,包括"拾取点"、"选择对象"、"删除边界"、"重新创建 边界"和"查看选择集"等按钮。





在"选项"选项组中,"关联"复选框用于创建其边界时随之更新的图案和填充;"创建独立的图案填充"复选框用于创建独立的图案填充;"绘图次序"下拉列表框用于指定图案填充的绘图顺序,图案填充可以放在图案填充边界及所有其他对象之后或之前。

此外,单击"继承特性"按钮,可以将现有图案填充或填充对象的特性应用 到其他图案填充或填充对象;单击"预览"按钮,可以使用当前图案填充设置显 示当前定义的边界,单击图形或按Esc键返回对话框,单击、右击或按Enter键 接受图案填充。

# **中文版AutoCAD 2008实用教程** 4.2.6 设置孤岛和边界

在进行图案填充时,通常将位于一个已定义好的填充区域内的封闭区域称为孤岛。单击"图案填充和渐变色"对话框右下角的按钮,将显示更多选项,可以对孤岛和边界进行设置。

📴 图案填充和渐变色		<u>? ×</u>
图案填充 渐变色		孤岛
类型和图案	(3) 添加:拾取点	▼ 孤岛检测 L)
类型(2): 预定义 👤		孤岛显示样式:
图案 (P): ANGLE		
样例:	[27] ····································	
自定义图案(11):	───── 重新创建边界 (B)	● 普通 创 C 外部 C 忽略 ①
	Q 奇看洗择集 (V)	边界保留
角度(G): 比例(S):		☐ 保留边界 (S)
	_选项	对象类型: 多段线 👤
□ 双向 (U) □ 相对图纸空间 (E)		边界集
	创建独立的图案填充(出)	当前视口 🔽 新建
	器图次序 (1): 署于沈思之后 ▼	
150 毛成(U):		公差: 0 单位
图案填充原点	ፈ 继承特性	继承选项
○ 使用当前原点 (1)		<ul> <li>使用当前原点</li> </ul>
		○ 使用源图案填充的原点
単击以後置新原点		
新认为迈界范围 (2)		
1 19 19 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20		
预览	3	崩定 取消 帮助 🔇



#### 4.2.7 使用渐变色填充图形

使用"图案填充和渐变色"对话框的"渐变色"选项卡,可以创建单色或双色 渐变色,并对图案进行填充。

🖳 图案填充和渐变色		? ×
○ 田永均久 404 久と El家境充 (新安色) ○ 単色 (0) ○ 双色 (1) ○ 単色 (0) ○ 双色 (1) ● 単色 (0) ○ 双色 (1) ● 単合 (0) ○ 双色 (1) ● 単合 (0) ○ 双色 (1) ● 単合 (1) ○ 双色 (1) ● ■ ● □ ● □ ● □ ● □ ● □ ● ■ ● □ ● □ ● □	22月 ※ 添加: 拾取点 ※ 添加: 选择对象 ※ 添加: 选择对象 ※ 示加: 选择对象 (1) ※ 重新创建过界(1) ※ 重新创建过界(2) ② 查看选择集(2) ※ * * * * * * * * * * * * *	孤岛         孤岛         臺灣選 (2)         臺灣選 (2)         小子部         小子部         小子部         小子部         小子部         小子的         小子         小子
		痛定 <b>取消 帮助 ③</b>

#### 4.2.8 编辑图案填充

创建了图案填充后,如果需要修改填充图案或修改图案区域的边界,可 选择"修改"|"对象"|"图案填充"命令,然后在绘图窗口中单击需要编辑的图案填 充,这时将打开"图案填充编辑"对话框。

"图案填充编辑"对话框与"图案填充和渐变色"对话框的内容完全相同,只 是定义填充边界和对孤岛操作的某些按钮不再可用。

#### 4.2.9 分解图案

图案是一种特殊的块,称为"匿名"块,无论形状多复杂,它都是一个单独的对象。可以使用"修改"|"分解"命令来分解一个已存在的关联图案。

图案被分解后,它将不再是一个单一对象,而是一组组成图案的线条。同时,分解后的图案也失去了与图形的关联性,因此,将无法使用"修改"|"对象"|"图案填充"命令来编辑。

## 4.2.10 绘制圆环、宽线与二维 填充图形

圆环、宽线与二维填充图形都属于填充图形对象。如果要显示填充效果,可以使用FILL命令,并将填充模式设置为"开(ON)"。

- ◆ 绘制圆环
- ◆ 绘制宽线
- ◆ 绘制二维填充图形

在AutoCAD中,圆环实际上是由具有一定宽度的多段线封闭形成的。要 创建圆环,可选择"绘图"|"圆环"命令(DONUT),指定它的内径和外径,然后通 过指定不同的圆心来连续创建直径相同的多个圆环对象,直到按Enter键结束 命令。如果要创建实体填充圆,应将内径值指定为0。





绘制宽线需要使用TRACE命令,其使用方法与"直线"命令相似,绘制的 宽线图形类似填充四边形。



在AutoCAD 2008中,选择"绘图"|"曲面"|"二维填充"命令(SOLID),可以绘制三角形和四边形的有色填充区域。

